

Miniszterelnökség

Lázár János

Miniszterelnökséget vezető miniszter úr részére

Aba-Novák Vilmos: Lengyel-magyar barátság, 1939
Felajánlás a Magyar Állam számára

A Nagyházi Galéria Aba-Novák Vilmos *Lengyel-magyar barátság* című 1939-es, öt darabból álló, (5-ször, egyenként 235 x 215 cm, azaz az egész **műtárgy-együttes összesen 11,77 méter x 2,15 méteres**), **monumentális pannósorozatát** korábbi szándéka szerint felajánlja a Magyar Államnak megvételre, mely lehetővé tenné az alkotás méltó bemutatását, hozzáférhetővé tételét a köz számára.

Aba-Novák Vilmos *Lengyel-magyar barátság* című kompozíciója a festő többi falképével ellentétben – melyek 1945 után súlyos károkat szenvedtek – tökéletes állapotban vészelte át az elmúlt több mint hét évtizedet. A pannósorozat az 1939. április 22-én megnyitott varsói magyar képzőművészeti kiállítás részeként a tárlatot befogadó helyi Műcsarnok központi termében kapott helyet. Azóta ez az alkotás soha nem volt látható a nagyközönség számára. A pannók a lengyel-magyar történelmi sorsközösség hangsúlyozása mellett az idegen fenyegetés alatt álló Lengyelországot is biztosította szimpátiájáról.

Különleges szerencse, hogy e végre közösséget teremtő, nagyon sokak által szimpátiával kezelt történelmi téma Aba-Novák pannóján kivételes kvalitással párosul, mely nemcsak a magyar festészetben, de nemzetközi viszonylatban is jelentős alkotás.

Művészi értékén túl a magyar történelem egy olyan fejezetének - **a lengyeleknek nyújtott magyar segítségnek - állít emléket** mely a magyar történelem egyik leginkább erőt adó, mégsem közismert momentuma.

A sorozat művészi kvalitása, egyedisége, történelmi jelentősége és megőrzött állapota mind indokolja, hogy a széles közönség is rácsodálkozhasson az alkotásra.

A műalkotás köz számára hozzáférhetővé tétele is azt a régi szándékot váltaná valóra, amivel a mű készülésekor a festőt és a megrendelőt, illetve ezt követően a kép őrzőit, gondozóit is motiválta és motiválja.

A festmény rendezett tulajdonjogi háttere biztosítja az akadálymentes, jogszerű értékesítést. A Nagyházi Galéria és Aukciósház a mű magánszemély tulajdonosával évek óta szoros együttműködésben kezelte és kezeli a műtárgyat, és ennek keretében **kizárólagos értékesítési joggal rendelkezik a mű vonatkozásában.** (Ha az eljárás során szükséges az ezzel kapcsolatos dokumentációk bemutatása, akkor a galéria kérheti a tulajdonostól az üzleti titoktartási kötelezettség feloldását, és azok bemutatásra kerülhetnek.)

A Nagyházi Galéria és Aukciósház Kft. az ÁFA tv. XVI. fejezetében szabályozott módon bocsátja ki a számláját a vevő részére. Az ÁFA tv. idézett szabályainak megfelelően a vevőre

általános forgalmi adót nem lehet áthárítani, a számlában fizetendő adót nem lehet feltüntetni, **a feltüntetetésre kerülő vételár bruttó ár, levonható adót nem tartalmaz.** A műtárgy értékesítését követően a befolyó vételárból a Nagyházi Galéria és Aukciósház Kft. teljesíti a jogszabályokban foglalt elszámolási, bevallási és költségvetési befizetési kötelezettségeit. A vevőt a vételár megfizetésén túl semmilyen adó, vagy járulék fizetési kötelezettség nem terheli.

Amennyiben további információra van szükség, kérem szíves tájékoztatásukat a következő elérhetőségeimen:

Nagyházi Galéria és Aukciósház Kft.
1055. Budapest, Balaton utca 8.

Tel: 475-6000,

Mobil: 36 30 991 2628

e-mail: NAG@NAGYHAZI.HU

Szívből remélem, hogy a festmény a Magyar Állam felelősségteljes döntése következtében elnyeri méltó helyét a magyar közgyűjtemény kiemelkedően fontos darabjaként.

Köszönettel és kiváló tisztelettel:

Budapest, 2017. július 10.



Soóky Marietta
Ügyvezető igazgató
Nagyházi Galéria és Aukciósház Kft.