

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS
a Békéscsabai Jókai Színház
igazgatói munkakörének betöltésére

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 39-43. §-ai alapján Békéscsaba Megyei Jogú Város Önkormányzata pályázatot hirdet a Békéscsabai Jókai Színház (5600 Békéscsaba, Andrassy út 1-3.) vezetői (igazgatói) munkakörének betöltésére.

Az intézmény jogállása: önállóan működő és gazdálkodó költségvetési szerv.

Az intézmény tevékenységi köre: Igényes előadó-művészeti alkotások létrehozása és bemutatása a társadalom kulturális, szellemi állapotának, az anyanyelvi kultúrának, a társadalmi önismeretnek és szolidaritásnak ápolása és fejlesztése érdekében, elősegítve az európai és ezen belül különösen a magyar kulturális értékek közkinccsé tételét, földrajzi elhelyezkedése okán a határon túli, magyarlakta területeken is.

A színház-, tánc- és zeneművészet sokszínűségének és értékeinek gyarapítása, az előadásoknak, koncerteknek a közönség széles rétegeihez való eljuttatása, a gyermek- és ifjúsági korosztály előadó-művészetekre fogékony nézővé nevelésének előmozdítása.

A munkaviszony tartalma: A foglalkoztatás az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (továbbiakban: Emtv.) 39. §-a alapján, a munka törvénykönyvéről szóló 2012. évi I. törvény (továbbiakban: Mt.) vezető állású munkavállalókra vonatkozó rendelkezései alkalmazásával munkaviszony keretében történik. A munkaviszony teljes munkaidőben történő foglalkoztatásra jön létre. A munkaviszony tekintetében az Mt. 211. §-ában meghatározott összeférhetetlenségi szabályok irányadóak.

Javadalmazás: A munkabér a felek megállapodása alapján kerül megállapításra, az Emtv. 39/A. §-ában foglaltak, valamint az Mt. vezető állású munkavállalóra vonatkozó rendelkezések figyelembe vételével.

A munkaviszony kezdő és befejező időpontja: A munkaviszony 5 év határozott időre jön létre, 2016. január 1. napjától 2020. december 31. napjáig terjedő időtartamra.

A munkába lépés napja: 2016. január 4.

Az igazgató kiemelt feladatai/munkakörbe tartozó lényeges feladatok:

A Békéscsabai Jókai Színház különböző művészeti ágakban (színművészet, táncművészet, zeneművészet) szolgálja ki a közönség igényeit. Ennek megfelelően az intézmény igazgatójának az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény „A költségvetési szervek jogállása” című fejezetében előírtakon túl kiemelt feladatai:

- a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő intézményi gazdálkodás, létszámgazdálkodás,
- törekvés a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati, szponzori támogatások és a saját bevétel hatékony növelésére,
- a művészeti évadokra szólóan elkészített tervek alapján a békéscsabai színjátszás hagyományainak megőrzése és ápolása,
- az intézmény közönségkapcsolatainak ápolása, különös tekintettel a Békés megyei és békéscsabai közönségre, törekedve a látogatottság növelésére,

- a társulat művészeti munkájában rejlő turisztikai lehetőségek kihasználása, művészeti sikerekkel hozzájárulás Békéscsaba kulturális ismertségének és elismertségének további növeléséhez,
- az irányítói jogokat gyakorló önkormányzat felkérésére közreműködés a város kulturális életét reprezentáló programok, fesztiválok és a társművészetek rendezvényeinek megvalósításában.

Az előadó-művészeti szervezet művészi arculatával, művészeti vezetési módjával, teljesítménymutatóival, a foglalkoztatással kapcsolatos tartalmi követelmények:

A Békéscsabai Jókai Színház igazgatója tevékenysége során biztosítja, hogy az intézmény megfeleljen a legmagasabb szakmai minőség követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy megfeleljen a kiemelt előadó-művészeti szervezettel szemben támasztott törvényes feltételeknek.

Vezetőként figyelmet fordít arra, hogy a társulat szakmai, szellemi és fizikális fejlesztése, a társulatához tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen.

Folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében, szereposztási gyakorlatában a társulati működéshez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja. Társulatépítési koncepciójában hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket. A minőségi szakmai munkához elengedhetetlen műszaki háttérrel saját műszaki kiszolgáló személyzettel biztosítja, mely személyzet alkalmas a színházi produkciók önálló lebonyolítására

Az intézmény teljesítménymutatóinak követelményei tekintetében a mindenkor hatályos fenntartói megállapodásban foglalt mutatók az irányadók.

A művészeti vezetés szempontjaival kapcsolatos elvárások:

- a klasszikus és kortárs magyar- és világirodalom legkülönbözőbb műfajú és hangvétellű darabjaiból sokszínű, vonzó repertoár kialakítása,
- kiemelt figyelem fordítása a magyar színházi hagyományok bemutatására, ápolására,
- fontos társadalmi problémákat, univerzális emberi kérdéseket felvető kortárs művek műsorra tűzése,
- igényes zenés művek; gyerek-, ifjúsági-, illetve családi darabok bemutatása,
- országosan és lehetőség szerint nemzetközileg elismert művészekkel, előadó-művészeti szervezetekkel történő együttműködés,
- a helyi művészeti, köznevelési, közművelődési és társadalmi, közösségi szervezetekkel való kapcsolatépítés,
- a gyermek-, illetve ifjúsági korosztály igényes színházra nevelése,
- a fiatal művészek pályakezdésének és kibontakozásának támogatása,
- jelentős eseményekhez, jeles napokhoz, évfordulókhoz történő kapcsolódás.

Az intézmény 2015. évi költségvetésének fő előirányzatai:

Megnevezés	Összeg E Ft-ban
Bevételek	
Intézményi működési bevételek	220 000
Önkormányzati támogatás	556 400
<i>(ebből: központi támogatás)</i>	278 200
Működési célú átvett pénzeszközök	50 000
Bevételek összesen	826 400

Kiadások

Személyi juttatások	273 200
Munkaadót terhelő járulékok	73 600
Dologi kiadások	414 600
Beruházások	30 000
Felújítások	35 000
Kiadások összesen	826 400

A vezetői munkakör betöltésének feltételei:

- büntetlen előélet, cselekvőképesség, a pályázó ne álljon a foglalkozás gyakorlásától eltiltó jogerős ítélet hatálya alatt,
- az Emtv. 40. § (1) és (3) bekezdéseinek megfelelően előadó-művészeti intézményben vezető munkakör ellátásával az a személy bízható meg, aki:
 - szakirányú felsőfokú végzettséggel és
 - legalább ötéves szakmai gyakorlattal rendelkezik,
- egészségügyi alkalmasság,
- vagyonynyilatkozat-tételi kötelezettség vállalása.

A pályázat elbírálása során előnyt jelenthet:

- színház működtetési területen szerzett vezetői gyakorlat,
- szakmai siker és profitorientált menedzsment szemlélet,
- kulturális rendezvények, fesztiválok szervezésében szerzett gyakorlati tapasztalat,
- pedagógiai végzettség, színházi iskola vezetésében szerzett gyakorlat,
- szabadtéri színház működtetésének gyakorlata,
- gazdasági társaság vezetésében szerzett gyakorlat,
- filmgyártásban szerzett tapasztalat.

A pályázathoz csatolandó iratok:

- a pályázó szakmai önéletrajza,
- a Békéscsabai Jókai Színház irányítására, működtetésére, tevékenységének szervezésére és menedzselésére vonatkozó konkrét szakmai és vezetői program, a művészeti munka szakmai koncepciója,
- 3 hónapnál nem régebbi hatósági erkölcsi bizonyítvány eredeti példánya,
- iskolai végzettséget, szakképzettséget tanúsító okiratok hitelesített másolata,
- a szakmai gyakorlatot bizonyító igazolás,
- nyilatkozat arról, hogy az Mt. 211.-§-ában meghatározott összeférhetlenségi ok nem áll fenn,
- nyilatkozat a vagyonynyilatkozat-tételi kötelezettség vállalásáról,
- nyilatkozat, hogy a pályázat keretében személyes adatainak kezeléséhez hozzájárul, és pályázatának tartalmát a véleményezési eljárásban résztvevők megismerhetik,
- nyilatkozat, hogy a pályázatot az arra jogosult testületek nyilvános ülésükön tárgyalhatják-e,
- a bérezésre és egyéb személyi juttatásokra vonatkozó igény: havi személyi alapbér bruttó összege Ft-ban, egyéb személyi juttatások juttatási formánként éves szinten összesen bruttó forintban.

A pályázat benyújtásának határideje: az Emberi Erőforrások Minisztériuma (www.kormany.hu) honlapján történő közzététel napját követő 30. nap.

A pályázat benyújtásának módja: A pályázatokat zárt borítékban „*Pályázat a Békéscsabai Jókai Színház igazgatói munkakörére*” megjelöléssel Békéscsaba Megyei Jogú Város Jegyzőjéhez lehet benyújtani személyesen vagy tértivevényes ajánlott postai küldeményként (5600 Békéscsaba, Szent István tér 7.). Postai küldemény esetén a postára adás napja legkésőbb a benyújtási határidő utolsó napja lehet.

Hiánypótlásnak helye nincs, a hiányosan, vagy késedelmesen benyújtott pályázatokat a pályázató érvénytelennek nyilváníthatja annak érdemi elbírálása nélkül.

Az elbírálás rendje: A pályázatok véleményezésére az Emtv. 39. § (6) bekezdése alapján felkért szakmai bizottság a pályázatokat a benyújtási határidő lejártát követő 30. napon belül értékeli. Az ülésre az érvényesen pályázók személyes meghallgatásra meghívásra kerülnek.

A pályázatokról, a Békéscsabai Jókai Színház igazgatójának kinevezéséről Békéscsaba Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése a szakmai bizottság véleményezését követő első testületi ülésén dönt a Közgyűlés által felkért szakmai bizottság ajánlása és a Közművelődési, Ifjúsági, Oktatási és Sportbizottság állásfoglalásának ismeretében.

A pályázat kiírója fenntartja jogát a pályázati eljárás eredménytelennek nyilvánítására és a jogszabályi előírásoknak megfelelően 30 napon belül új pályázat kiírására.

A nem nyertes pályázatokat az Emtv. 39. § (12) bekezdése alapján a döntést követően a pályázat kiírója visszajuttatja.

A pályázattal kapcsolatban felvilágosítást nyújt: Dr. Komán Ágnes személyzeti vezető (5600 Békéscsaba, Szent István tér 7. 110. sz. iroda, telefon: 66/ 523-814, e-mail: koman@bekescsaba.hu).

A pályázat kiírója a pályázóknak igény szerint azonos tartalmú tájékoztató dokumentációt biztosít (alapító okirat, szervezeti és működési szabályzat, hatályos fenntartói megállapodás, költségvetési előirányzatok és teljesítési adatok, előadásszámok, látogatottság, létszám, technikai és műszaki adatok).